

Après un voyage éreintant, le héros de la nouvelle *Figures* prend un nouveau départ en France.

RÉDIGE une lettre qu'il enverrait à un ami d'enfance resté dans son pays d'origine dans laquelle il raconterait précisément son nouveau cadre de vie, sa classe, ses nouveaux camarades.

Il s'agit dès lors de rédiger une lettre descriptive qui tienne compte de tous les éléments de la description (détails, vocabulaire varié, temps de conjugaison adéquats...)

Fais preuve d'imagination afin que le récepteur puisse s'imaginer aisément le nouveau cadre de vie de son ami.

Ton texte comptera environ 150 à 200 mots.

Tu veilleras à rédiger un brouillon avant de présenter ta production finale.

Conseils pour te relire

- As-tu réalisé un brouillon ?
- As-tu respecté les temps de la description (indicatif présent et imparfait) ?
- La description proposée est-elle réaliste ?
- As-tu utilisé un vocabulaire varié et précis ?
- As-tu respecté l'orthographe, le lexique, la syntaxe et la ponctuation ?
- L'ami d'enfance dispose-t-il de suffisamment d'éléments pour s'imaginer le lieu ?

Exemple de réponse :

Cher Simon,

Je pense souvent à toi. Je me souviens des bons moments que nous avons partagés ensemble. Une nouvelle vie débute pour moi ici en France. Ce pays est très différent du nôtre ; la langue, le climat, la musique... tout est différent. Je progresse jour après jour dans l'apprentissage du français. Tu l'ignores certainement mais c'est une langue relativement compliquée à maîtriser. Le vocabulaire, l'orthographe et les accords sont encore difficiles à mes yeux.

Je suis en 2^e secondaire avec 25 autres élèves âgés de 13 à 14 ans. Je leur raconte la ville dans laquelle nous vivons, les spécialités culinaires que nos parents nous préparaient, les jeux que nous partagions. Ces moments me manquent, toi aussi !

Lors de notre arrivée en France, nous avons été hébergés dans un centre d'accueil.

Nous ne bénéficions pas du même confort que dans notre logement d'origine. Je loge dans une petite chambre dont les murs peints en jaune me rappellent les dunes dans lesquelles nous effectuions nos mémorables parties de cache-cache. Une grande fenêtre s'ouvrant sur un parc boisé me permet de m'évader lorsque j'en ressens le besoin. Sur les murs de ma chambre, j'ai affiché une photo de la Tour Eiffel, un célèbre monument français.

J'espère pouvoir te faire découvrir ce nouveau pays prochainement.

Amicalement

Le récit *Figures* n'est pas terminé... une nouvelle vie s'offre au héros.

À ton tour d'inventer la suite de son histoire.

Ton texte respectera les consignes suivantes :

- tu réaliseras un brouillon ;
- ton texte comportera environ 150 à 200 mots (pour calculer ton nombre de mots, compte tous les éléments séparés par un espace ou une apostrophe) ;
- tu veilleras à la cohérence :
 - respect du type de texte (narratif) ;
 - position du narrateur ;
 - respect des temps de la narration ;
- tu respecteras l'orthographe et la ponctuation ;
- tu reliras ta production, l'amélioreras si nécessaire et la recopieras au propre.

Conseils pour te relire

- As-tu réalisé un brouillon ?
- As-tu respecté la position du narrateur ?
- La suite que tu as proposée est-elle cohérente ?
- As-tu respecté les temps de la narration ?
- As-tu respecté l'orthographe, le lexique, la syntaxe et la ponctuation ?

Exemple de réponse :

Malgré notre long périple et les obstacles qu'il a fallu franchir, je suis déterminée à me reconstruire ici en France.

Les premières semaines d'apprentissage n'ont pas été simples mais j'ai rapidement su m'adapter.

La dame qui m'aide en français affirme que mes progrès sont nombreux et m'encourage à continuer. Je me suis peu à peu liée d'amitié avec Juliette et Inès, deux camarades de classe qui m'ont soutenue dès mon arrivée. Je leur fais découvrir mon pays d'origine et elles, en retour, me font découvrir la France. Je n'imaginais pas que ce pays soit si riche !

Au fil des mois, nous avons réécrit notre nouvelle histoire dans notre nouvelle maison. Les murs fraîchement peints en blanc se sont peu à peu remplis de photos d'ici et d'ailleurs. Nous découvrons des aliments jusqu'alors inconnus, une culture et un accueil chaleureux.

Je repense régulièrement à mes racines mais suis rapidement rattrapée par les nombreux moments de bonheur que je vis ici.

Ton professeur envisage de réaliser un rallye-lecture avec les élèves de deuxième l'année prochaine. Il souhaite leur faire lire la nouvelle *Figures*.

Il souhaiterait que tu lui donnes ton avis sur le récit.

RÉDIGE un texte suivi dans lequel tu exprimeras ton avis sur la nouvelle, avis que tu appuieras par trois arguments correctement formulés.

Ton texte comprendra :

- ton avis sur le texte ;
- tes arguments (les raisons) qui appuieront cet avis ;
- éventuellement, un conseil que tu donnerais à ton professeur ;
- entre 150 et 200 mots
(pour calculer ton nombre de mots, compte tous les éléments séparés par un espace ou une apostrophe).

Tu veilleras à rédiger un brouillon avant de présenter ta production finale.

Conseils pour te relire

- As-tu réalisé un brouillon ?
- As-tu donné ton avis ?
- As-tu formulé et développé correctement trois arguments ?
- As-tu respecté les temps de la rédaction ?
- As-tu respecté le nombre de mots (150 à 200) ?
- As-tu respecté l'orthographe, la syntaxe et la ponctuation ?

Exemple de réponse :

Dans le cadre du cours de français, notre professeur nous a demandé de lire la nouvelle « Figures ». Cette nouvelle retrace le parcours d'une jeune fille et sa famille qui, pour fuir l'insécurité de son pays, se lance dans un long périple qui la mènera en France où elle débutera une nouvelle vie.

J'ai beaucoup apprécié le récit de Marie B. L'authenticité des sentiments, la réalité du témoignage et la longueur du récit m'ont séduite.

En effet, tout au long du récit, l'héroïne exprime les sentiments qu'elle éprouve et nous les fait partager. C'est ainsi que la joie, l'insouciance, l'inquiétude, la crainte, le soulagement et la volonté s'entremêlent.

L'ensemble de ces émotions est perceptible au fil des pages.

Ensuite, ce récit sensible met en lumière les épreuves que doivent traverser les migrants en quête d'une vie meilleure. Les conditions de voyage, les risques et les rencontres sont dévoilés et nous plongent dans leur quotidien.

Enfin, la longueur du récit m'a permis de ne pas me décourager dans ma lecture.

J'ai apprécié que le texte proposé soit relativement court afin de connaître rapidement la fin.

Je conseillerais vivement cette lecture en proposant également différentes activités liées au thème afin de percevoir dans la réalité et non dans un récit de fiction, la réalité de toutes ces personnes qui doivent fuir leur pays.

